

Ә/б отырысында
қаралды:
Рассмотрено на
заседании МО:
Қаулы № 1
Протокол № 1

от 29.08.2024
Мельникова Д.С.

Келісемін:
Согласовано:
Зам.по УР
О.Г. Покамина
О.Г.Покамина
29.08. 2024 года

Бекітемін:
Утверждаю:
Директор школы
Ф.Н. Келлер
Ф.Н. Келлер
29.08. 2024 года

**ТАҚЫРЫШТЫҚ-КҮНТІЗБЕЛІК
ЖОСПАРЫ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**
по учебному предмету «Музыка» для обучающихся
с нарушением интеллекта

5 класс

Мұғалім:
Учитель: Швецова Н.Н.

Тематическое планирование
по учебному предмету «Музыка» для обучающихся с нарушением интеллекта
5 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.
 Объем учебной нагрузки -1 час в неделю, 34 часа в год

Раздел/ Сквозные темы	Темы уроков	Цели обучения	час	дата	Приме чание
1 четверть					
Музыкальное наследие казахского народа	Лирическая песня	5.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале;	3	5 09	
	Величавая песня	5.1.1.2 уметь петь без сопровождения инструмента		12 09	
	Шуточная песня	5.1.1.3 стремиться к чистоте интонирования и устойчивости унисона;		19 09	
	Искусство Айыса Айтыс Акынов	5.1.2.1 иметь элементарные представления о выразительном значении динамических оттенков (форте - громко, пиано - тихо); 5.1.2.2 стремиться углублять навыки кантиленного пения;	2	26 09 03 10	
	Волшебная сила кюя	5.2.1.1 проявлять интерес к народной музыке; 5.2.1.2 слушать гимн Республики Казахстан, приложив руку к сердцу; 5.2.1.3 испытывать чувство гордости за свою страну; 5.2.1.4 различать марши: военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный; 5.2.1.5 различать по мелодии танцы; вальс, польку;	1	10 10	
	Волшебная сила кюя	5.2.3.1 знать фамилии композиторов, исполняемых песен; 5.2.3.2 знать творчество композиторов, изученных в 5 классе	1	17 10	
	Вспоминаем-повторяем	5.3.1.1 иметь навыки игры на уже знакомых музыкальных инструментах;	2	24 10	

2 чет					
Казахские традиции ные обрядово-бытовые песни и современность	Колыбельные песни	5.1.1.1 иметь певческие навыки и умения на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале; 5.1.1.2 уметь петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни; 5.1.1.3 различать звуки по высоте и направлению движения мелодии; 5.1.1.4 показывать рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); 5.1.1.5 стремиться четко произносить текст песни при исполнении в быстром темпе и при более сложной мелодии;	2		
	Обрядово-бытовые песни	5.1.2.1 стремиться к чистоте интонирования и устойчивости унисона; 5.1.2.2 понимать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); 5.1.2.2 иметь навыки кантиленного пения; 5.1.2.3 определять сильную долю на слух;	1		
	Интерпретация народной музыки	5.2.1.1 проявлять интерес к народной музыке; 5.2.1.2 слушать гимн Республики Казахстан, приложив руку к сердцу; 5.2.1.3 испытывать чувство гордости за свою страну; 5.2.1.4 различать марши: военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный; 5.2.1.5 различать по мелодии танцы; вальс, польку, танго, хоровод; 5.2.1.6 выделять характерные особенности сказочных сюжетов в музыке;	1		
	Обработка народной музыки	5.2.2.1 различать музыкальные средства, с помощью которых создаются образы; 5.2.2.2 иметь представление о составе и звучании оркестра казахских народных инструментов;	1		
	Вспоминаем-повторяем	5.2.3.1 знать фамилии композиторов и их произведения: П.И. Чайковский, балет «Лебединое озеро»;	2		